

I n f o r m a c i j a

o sudjelovanju ministra kulture Republike Hrvatske na ministarskoj konferenciji Vijeća Europe «Nova uloga i nove odgovornosti ministara kulture u poticanju interkulturalnog dijaloga u odnosu na kulturnu različitost», Strasbourg 17.-18. veljače 2003.

U Strasbourgu je od 17.-18. veljače 2003., održana Konferencija ministara Vijeća Europe na temu «Nova uloga i nove odgovornosti ministara kulture u poticanju interkulturalnog dijaloga u odnosu na kulturnu različitost». Skupu je bilo nazočno 160 sudionika, delegacija iz 55 zemalja (članica Vijeća Europe, promatrači iz Kanade, Japana, Izraela, te gosti mediteranskih zemalja Alžira, Tunisa i Maroka) od toga 28 ministara kulture, a među kojima i ministar kulture Republike Hrvatske dr. Antun Vujić, te pomoćnica ministra kulture gđa Naima Balić i stalni predstavnik RH pri Vijeću Europe, veleposlanik Neven Madey.

Konferenciju je otvorila zamjenica glavnog tajnika Vijeća Europe, gđa Maud de Boer-Buquicchio istaknuvši proaktivnu ulogu Ministarstva kulture Republike Hrvatske i vizionarstvo inicijative da se održi skup «Kultura i sukob» u Dubrovniku 2001. i najavila Konferenciju ministara Vijeća Europe u Opatiji 20.-22. listopada 2003. zahvalivši ministru Vujiću na inicijativi organizaciji iste. U raspravi na temu «Kultura i sukob» uvodno izlaganje dao je ministar Vujić podsjećajući kako je u ožujku 2001. u Dubrovniku održana neformalna ministarska konferencija te je naglasio da se na tom skupu nastojalo odrediti granice između sukoba koji je u kulturi produktivan i sukoba koji vodi u nasilje. Današnja deklaracija o kojoj se raspravlja na ovoj Konferenciji nastoji sačuvati partikularne kulture i različitosti njihovih manifestacija u ime univerzalnih vrijednosti čime se sagledava različitost. (Prilog tekst na hrvatskom i engleskom jeziku ministra Vujića, isti tekst nalazi se i na web siteu Vijeća Europe).

Brojni govornici predstavnici država, vlada, vladinih organizacija često su se u svom govoru pozivali na uvodno izlaganje ministra Vujića tražeći načine kako kulturom doprinjeti da ne dođe do sukoba, te analizirali predloženi Nacrt deklaracije o interkulturalnom dijalogu i spriječavanju sukoba. Svima zajedničko stajalište bilo je pronaći put dijaloga koji dovodi do mira, a ukoliko i dođe do sukoba na koji način rješavati nastalu situaciju sukoba. Svrha Deklaracije jest uspostaviti institucionalne i ekonomske preduvjete koji će sačuvati kulturnu različitost na međunarodnom globalnom tržištu te stoga ministri kulture moraju pridonijeti svojom novom ulogom očuvanju kulturne različitosti u kulturnim politikama na nacionalnoj i internacionalnoj razini. Ono od čega se polazi u Deklaraciji jest da univerzalnost kulture omogućava različitost. Ukoliko globalizacija ne bi prihvaćala različitost ona bi sama nestala, prema tome oni koji podržavaju globalizaciju moraju shvatiti da moraju braniti različitost. UNESCO je naglasio «3d» paradigmatu različitosti, dijaloga i razvitka, čime različitost ujedinjuje ljude.

Ministar Vujić je zamoljen da na kraju Skupa iznese zaključke konferencije, što je on i učinio, da se u Deklaraciju unese područje medija s obzirom na značaj koji mediji imaju u društvu. Pozvao je nazočne da sudjeluju u radu Konferencije Vijeća Europe koja će se održati u Opatiji od 20.-22. listopada 2003. godine na kojoj će se raspravljati Nacrt deklaracije o kulturnom dijalogu i prevenciji sukoba i na kojoj se očekuje njezino prihvaćanje. Ministarskoj konferenciji prethodit će Konferencija ministara INCP mreže od 16.-19. listopada 2003. u Opatiji. Ove godine ministar Vujić predsjedava mreži te će biti domaćin ovoj svjetskoj Konferenciji ministara kulture. Međunarodna mreža za kulturnu politiku nastala je 1998. godine na inicijativu Kanade s namjerom da okupi ministre kulture odgovorne za kulturne

politike u svojim zemljama, koji bi na godišnjim skupovima razmjenjivali ideje i razmatrali pitanja kulturnih politika i kulturne različitosti te na taj način kulturu stavili u kontekst globalizacijskih procesa. Mreža danas okuplja 53 ministra uz međunarodne organizacije kao što su UNESCO, WTO, Svjetsku banku, Vijeće Europe. Tema skupa u Opatiji i jest «Kultura, ekonomija, razvitak». Kultura i ekonomija imanentno su povezane i promjene u jednom sistemu utiču na promjene u drugom. Kultura i ekonomija ne mogu se promatrati kao odvojeni sustavi te su granice između njih kao dva različita sustava u potpunosti izgubljene. Za Konferenciju Hrvatska će pripremit studiju temeljenu na istraživanju o odnosu kulture i ekonomije/razvoja. Istraživanje će obuhvatiti 30 zemalja, zemlje u tranziciji članice INCP-a i razvijene zemlje INCP-a, zemlje Afrike i Južne i Sjeverne Amerike. Model koji će se istražiti jest financiranje kulture.

Ovoj Konferenciji prethodit će skup Međunarodne mreže kulturne različitosti (INCD), mreže nevladinih i strukovnih organizacija, koje će razmatrati instrumente primjenjive u kulturnoj različitosti. Predstavnici mreže podnijet će izvješće ministrima Međunarodne mreže kulturnih politika.



mr. Naima Balić

Zagreb, 24. veljače 2003.

Prilozi:

1. Govor ministra Vujića na engleskom/hrvatskom jeziku
2. Preliminarni zaključci Konferencije na engleskom i francuskom jeziku
3. Nacrt deklaracije o interkulturalnom dijalogu i prevenciji sukoba
4. Program Konferencije